

## 使用料が指し値となる利用形態について

当協会は、許諾条件となる使用料について、使用料規程に定める規定額とする「**一任型**」と、委託者（当協会に著作権の管理を委託する著作者、音楽出版社）が指定する場合はその額（指し値）とする「**非一任型**」の2つの方式を採っています。2016年4月1日以降、使用料が指し値となる（「**非一任型**」で管理を行う）利用形態は、下表のとおりです。

利用形態		使用料規程第2章の該当する節	手続きのご案内ページ
(1) 広告目的で行う複製 (コマーシャル送信用録音を含む。)		第15節 広告目的で行う複製	→ <a href="#">広告での音楽利用</a>
(2) (1)以外の目的 で行う複製	ア ゲームに供する目的で行う複製 (映像を伴わない場合は業務用に限る。)	第16節 ゲームに供する目的で行う複製	→ <a href="#">ゲームの製作</a>
	イ 映画への録音	外国作品の 利用に限る。	→ <a href="#">劇場用映画の製作、上映</a>
	ウ 出版		第4節 出版等
	エ ビデオグラム等 (カラオケ用のビデオグラムを除く。)への録音	外国作品の 利用に係る 基本使用料 に限る。	第7節 ビデオグラム録音