

(単位:円)

科 目	2022年6月分配期		
	分配実績	前年度同期 に対する比率	主な分配対象使用料
<b>演 奏</b>	11,200,643,611	103.4%	
演奏等	4,274,904,957	126.2%	
(演奏会等)	1,176,170,281	230.5%	22/1～22/3 入金分
(大規模演奏会等)	206,628,198	110.2%	22/1～22/3 入金分
(社交場)	371,158,695	114.7%	22/1～22/3 入金分
(社交場カラオケ)	2,156,389,836	96.4%	22/1～22/3 入金分
(BGM)	1,662,433	276.6%	※1
(ビデオ上映)	511,271	220.0%	※1
(遊技機(上映・演奏))	362,384,243	280.5%	22/1～22/3 入金分
放送等	6,176,369,639	91.4%	21/10～21/12 使用分
有線放送等	412,134,896	91.3%	※2
映画上映	51,703,523	102.1%	22/1～22/3 入金分
外国入金演奏	285,530,596	149.8%	21/10～21/12 入金分
<b>録 音</b>	4,449,589,642	102.4%	
オーディオディスク	1,597,568,198	79.1%	22/1～22/3 使用分
オーディオテープ	46,723,103	94.8%	22/1～22/3 使用分
オルゴール	1,417,510	80.0%	22/1～22/3 使用分
映画録音	14,390,227	89.8%	22/1～22/3 入金分
ビデオグラム	2,721,455,887	123.6%	21/10～21/12 使用分
外国入金録音	68,034,717	124.1%	21/10～21/12 入金分
<b>出 版</b>	202,915,988	111.0%	
出版等	202,633,785	110.9%	22/1～22/3 入金分
教科用図書補償金	282,203	-----	※3
<b>特定目的複製</b>	1,302,771,107	156.6%	
広告目的複製	424,036,587	132.7%	22/1～22/3 入金分
ゲーム目的複製	878,734,520	171.5%	22/1～22/3 入金分
<b>貸 与</b>	211,052,817	61.2%	
貸レコード	96,344,170	64.1%	22/1～22/3 入金分
貸ビデオ	114,708,647	59.0%	21/7～21/12 入金分
<b>複 合</b>	11,033,486,012	109.9%	
通信カラオケ	1,419,435,007	93.6%	22/1～22/3 入金分
インタラクティブ配信	9,614,051,005	112.8%	22/1～22/3 入金分
<b>使用料合計</b>	28,400,459,177	106.8%	
<b>補 償 金</b>	76,835	9.0%	
私的録音補償金	76,835	9.0%	※1
<b>総 合 計</b>	28,400,536,012	106.8%	

※1 「BGM」、「ビデオ上映」、「私的録音補償金」については、今期が分配規程に定める分配期ではありませんが、権利関係が未確定であったことなどにより分配を保留していた使用料等の分配を行いました。

※2 有線テレビ放送(地上波等再送信)は、前年度使用分を4等分して、6月、9月、12月、3月にそれぞれ分配しています。

※3 「教科用図書補償金」については、今期が分配規定に定める分配期ではありませんが、権利関係が未確定であったことなどにより分配を保留していた使用料等の分配を行いました。また、2021年6月分配においては分配実績がなかったため前年度同期比はありません。