

(参考資料)

## 2025年6月分配期分配実績表

2025年6月23日  
日本音楽著作権協会(JASRAC)

(単位:円)

| 科 目          | 2025年6月分配期     |                 |                 |
|--------------|----------------|-----------------|-----------------|
|              | 分配実績           | 前年度同期<br>に対する比率 | 主な分配対象使用料       |
| 演 奏          | 13,562,797,729 | 105.1%          |                 |
| 演奏等          | 6,108,133,574  | 107.2%          |                 |
| (演奏会等)       | 1,642,342,621  | 110.1%          | 25/1~25/3 入金分   |
| (大規模演奏会等)    | 1,484,932,876  | 122.0%          | 25/1~25/3 入金分   |
| (社交場)        | 386,332,226    | 108.0%          | 25/1~25/3 入金分   |
| (社交場カラオケ)    | 2,303,952,634  | 99.9%           | 25/1~25/3 入金分   |
| (BGM)        | 1,355,554      | 73.6%           | ※1              |
| (ビデオ上映)      | 437,211        | 140.2%          | ※1              |
| (遊技機(上映・演奏)) | 288,780,452    | 89.2%           | 25/1~25/3 入金分   |
| 放送等          | 6,311,781,569  | 100.0%          | 24/10~24/12 使用分 |
| 有線放送等        | 411,352,980    | 97.8%           | ※2              |
| 映画上映         | 79,630,312     | 102.3%          | 25/1~25/3 入金分   |
| 外国入金演奏       | 651,899,294    | 162.3%          | 24/10~24/12 入金分 |
| 録 音          | 4,389,452,742  | 100.2%          |                 |
| オーディオディスク    | 2,083,462,170  | 127.3%          | 25/1~25/3 使用分   |
| オーディオテープ     | 25,822,040     | 96.4%           | 25/1~25/3 使用分   |
| オルゴール        | 1,527,665      | 60.6%           | 25/1~25/3 使用分   |
| 映画録音         | 24,255,184     | 97.0%           | 25/1~25/3 入金分   |
| ビデオグラム       | 2,006,037,514  | 78.7%           | 24/10~24/12 使用分 |
| 外国入金録音       | 248,348,169    | 178.8%          | 24/10~24/12 入金分 |
| 出 版          | 144,741,742    | 89.6%           |                 |
| 出版等          | 144,737,672    | 89.6%           | 25/1~25/3 入金分   |
| 教科用図書補償金     | 4,070          | -----           | ※1              |
| 特定目的複製       | 1,305,662,049  | 109.6%          |                 |
| 広告目的複製       | 524,977,937    | 127.9%          | 25/1~25/3 入金分   |
| ゲーム目的複製      | 780,684,112    | 100.0%          | 25/1~25/3 入金分   |
| 貸 与          | 93,532,716     | 81.2%           |                 |
| 貸レコード        | 44,764,898     | 74.6%           | 25/1~25/3 入金分   |
| 貸ビデオ         | 48,767,818     | 88.5%           | 24/7~24/12 入金分  |
| 複 合          | 15,250,172,121 | 106.4%          |                 |
| 通信カラオケ       | 1,497,867,687  | 100.3%          | 25/1~25/3 入金分   |
| インターラクティブ配信  | 13,752,304,434 | 107.1%          | 25/1~25/4 入金分   |
| 使用料合計        | 34,746,359,099 | 105.0%          |                 |
| 補 償 金        | 56,303         | 61.6%           |                 |
| 私的録音補償金      | 56,303         | 61.6%           | ※1              |
| 授業目的公衆送信補償金  | 0              | -----           | ※3              |
| 総 合 計        | 34,746,415,402 | 105.0%          |                 |

- ※1 「BGM」、「ビデオ上映」、「教科用図書補償金」、「私的録音補償金」は、今期は分配規程に定める分配期ではないため空欄としていますが、権利関係が未確定であったことなどにより分配を保留していた使用料等を分配しました。なお、「教科用図書補償金」は前年度同期は分配がなかったため、前年度同期比は記載していません。
- ※2 有線テレビ放送(地上波等再送信)は、前年度使用分を4等分して、6月、9月、12月、3月にそれぞれ分配しています。
- ※3 今期は分配規程に定める分配期ではありません。