

(単位:円)

科 目	2024年12月分配期			当期までの累積分配実績 ※1
	分配実績	前年度同期に対する比率	主な分配対象使用料	
演 奏	14,282,442,943	105.2%		42,303,596,940
演奏等	5,568,914,053	111.9%		18,593,259,499
(演奏会等)	1,425,859,364	115.2%	24/7~24/9 入金分	4,381,837,865
(大規模演奏会等)	1,135,108,598	134.1%	24/7~24/9 入金分	3,449,219,150
(社交場)	405,714,416	108.7%	24/7~24/9 入金分	1,363,156,470
(社交場カラオケ)	2,405,892,161	105.4%	24/7~24/9 入金分	8,486,168,483
(BGM)	969,012	84.4%	※2	3,704,333
(ビデオ上映)	203,929	83.1%	※2	188,000,882
(遊技機(上映・演奏))	195,166,573	83.2%	24/7~24/9 入金分	721,172,316
放送等	7,782,130,143	100.4%	24/4~24/6 使用分	20,744,066,636
有線放送等	418,168,413	99.6%	※3	1,469,908,039
映画上映	70,162,331	102.5%	24/7~24/9 入金分	243,219,565
外国入金演奏	443,068,003	123.7%	24/4~24/6 入金分	1,253,143,201
録 音	4,214,299,675	83.7%		12,313,810,522
オーディオディスク	1,931,728,064	90.2%	24/7~24/9 使用分	5,224,725,786
オーディオテープ	27,225,416	73.6%	24/7~24/9 使用分	77,767,080
オルゴール	3,544,183	87.1%	24/7~24/9 使用分	7,932,247
映画録音	20,228,676	149.1%	24/7~24/9 入金分	56,252,503
ビデオグラム	2,133,926,300	78.9%	24/4~24/6 使用分	6,636,921,151
外国入金録音	97,647,036	72.3%	24/4~24/6 入金分	310,211,755
出 版	123,052,906	93.1%		451,727,454
出版等	123,052,906	93.1%	24/7~24/9 入金分	428,742,993
教科用図書補償金	0	0.0%	※4	22,984,461
特定目的複製	976,030,543	84.4%		3,408,300,541
広告目的複製	411,941,246	104.3%	24/7~24/9 入金分	1,370,310,942
ゲーム目的複製	564,089,297	74.1%	24/7~24/9 入金分	2,037,989,599
貸 与	100,301,692	65.7%		270,482,181
貸レコード	47,814,422	70.9%	24/7~24/9 入金分	161,200,240
貸ビデオ	52,487,270	61.6%	※2	109,281,941
複 合	15,648,365,091	119.0%		44,324,038,134
通信カラオケ	1,489,192,626	100.2%	24/7~24/9 入金分	4,473,555,014
インターネット配信	14,159,172,465	121.4%	24/7~24/9 入金分	39,850,483,120
使用料合計	35,344,492,850	106.5%		103,071,955,772
補 償 金	46,163	63.1%		1,100,380
私的録音補償金	46,163	63.1%	※2	1,100,380
授業目的公衆送信補償金	0	-----	※4	0
総 合 計	35,344,539,013	106.5%		103,073,056,152
				105.3%

※1 6月、9月、12月の累積分配額。

※2 今期は分配規程に定める分配期ではありませんが、権利関係が未確定であったことなどにより分配を保留していた使用料等を分配しました。

※3 有線テレビ放送(地上波等再送信)は、前年度使用分を4等分して、6月、9月、12月、3月にそれぞれ分配しています。

※4 今期は分配規程に定める分配期ではありません。