

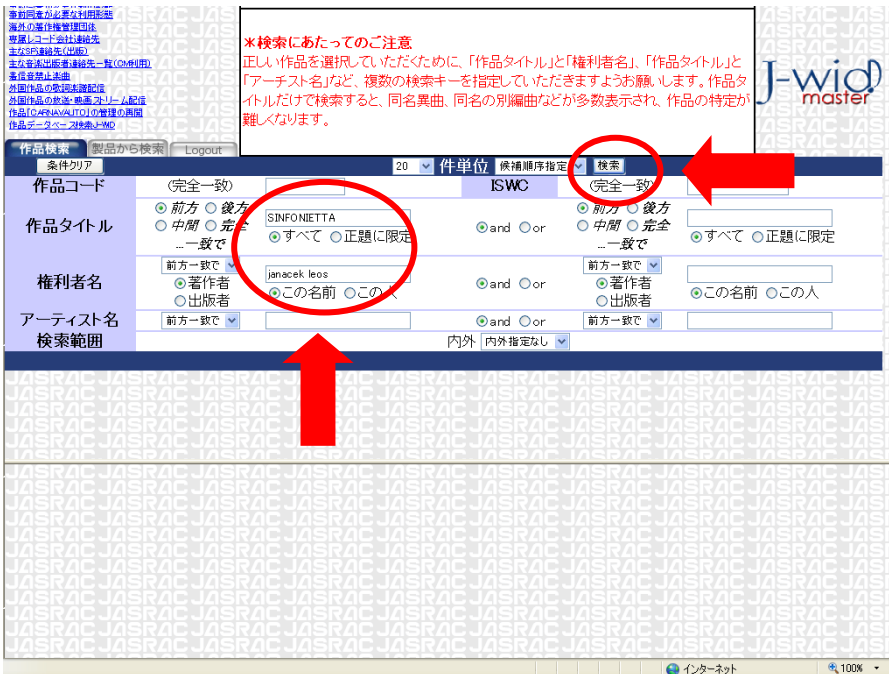


# J - R A P P

楽曲の取込方法



- ① 「J-WID Master 検索」 ( **J-WID Master検索** ) をクリックします。
- ※ポップアップブロックが働き、検索画面が表示されない場合は、  
 「.jasrac.or.jp」のポップアップを「常に許可」に設定してください。



- ② J-WID Master で検索条件を入力し、「検索」 ( **検索** ) をクリックします。
- 例 作品タイトル : 「SINFONIETTA」、権利者名 : 「Janacek Leos」(姓・名の順番で入力)
- ※メドレー楽曲をご利用の場合は、構成曲ごとに検索し、ご登録ください。
- ※冠詞 (“A”、“THE”) で始まる楽曲は先頭の冠詞を省略して検索してください。

※検索にあたっての注意  
正しい作品を選択していただくために、「作品タイトル」「権利者名」「作品タイトル」と「アーティスト名」など、複数の検索キーを指定していただきますようお願いいたします。作品タイトルだけで検索すると、同名異曲、同名の別編曲などが多数表示され、作品の特定が難しくなります。

検索結果から作品を選択する際は、「作品タイトル」「作家名」が誤っていないか(お手元の情報と一致しているか)をご確認の上で「送る」ボタンをクリックして下さい。  
検索結果一覧に表示されている項目では作品が特定できない場合は、作品タイトルをクリックして該当作品の詳細画面でご確認下さい。お手元の情報と一致する作品が見当たらない、特定できないといった場合は、J-RAPPに戻り、作品名、作(訳) 詞者名、作(編) 曲者名を直接入力して下さい。

権利者	アーティスト	内外	作品コード	タイトル	著作者	状態
JANACEK LEOS (NON PROTECTED SHARES)	UNIVERSITY OF HOUSTON WIND	外	0X0-1236-5	SINFONIETTA	PATTERSON MERLIN	未
JANACEK LEOS (PROTECTED SHARES)	RAFAEL KUBELI K	外	0S7-8508-1	SINFONIETTA / ORIGINAL /	JANACEK LEOS (PROTECTED SHARES)	未
JANACEK LEOS (NON PROTECTED SHARES)	GEORGE SZELL	外	0S0-1570-6	SINFONIETTA FOR ORCHESTRA	JANACEK LEOS (NON PROTECTED SHARES)	未

③ 確認した楽曲を収録する場合は「送る」(送る)をクリックします。  
→作品ワークスペース画面が開き、選択した作品情報が格納されます。

作品 0S7-8508-1 SYMFONIETTA / ORIGINAL /  
を J-RAPP 向けに格納しました。

作品を J-RAPP に取込む場合は、J-RAPP の画面で「取込」ボタンをクリックして下さい。  
取込まれる順序は「No.」の昇順となります。

操作	No.	状態	作品コード	タイトル
削除	1		0S7-8508-1	SYMFONIETTA / ORIGINAL /

- 一覧から該当作品を削除する場合は「削除」をクリックして下さい。
- 一覧で取込の順序を変更する場合は以下の操作をして下さい。  
「↑」をクリックすると順序が一つ繰り上がります。  
「↓」をクリックすると順序が一つ繰り下がります。
- 「最新の状態に更新」をクリックすると、取込済の作品の状態欄に「取込済み」と表示されます。

送る

送る で選んだ楽曲が表示されます。  
→「閉じる」を押して検索画面に戻ります。  
※閉じても選択し、格納された楽曲は消えません。

作品 103-1720-1 世界に一つだけの花  
を J-RAPP 向けに格納しました。

作品を J-RAPP に取込む場合は、J-RAPP の画面で「取込」ボタンをクリックして下さい。  
取込まれる順序は「No.」の昇順となります。

■格納作品一覧(3作品)最新の状態に更新 [閉じる]

操作	No.	状態	作品コード	タイトル
削除 ↓	1		OS7-8508-1	SYMPHONIETTA /ORIGINAL/
削除 ↓ ↑	2		OSO-6362-0	STAND BY ME
削除 ↑	3		103-1720-1	世界に一つだけの花

- 一覧から該当作品を削除する場合は「削除」をクリックして下さい。
- 一覧で取込の順序を変更する場合は以下の操作をして下さい。  
「↑」をクリックすると順序が一つ繰り上がります。  
「↓」をクリックすると順序が一つ繰り下がります。
- 「最新の状態に更新」をクリックすると、取込済の作品の状態欄に「取込済み」と表示されます。

[閉じる]

ページが表示されました インターネット 100%

④ 2 曲目以降の楽曲は②、③の操作を繰り返して入力します。

※収録楽曲全曲の検索が終わりましたら、作品ワークスペースで  
曲順を確認してください。

「↓」「↑」をクリックすると、曲順を変更することができます。

注意事項確認(映像) > 映像製品情報の入力 > 映像製品情報の入力確認 > 映像楽曲情報の入力(その他) > 映像楽曲情報の確認(その他) > 申請入力の完了

当協会の非管理楽曲・著作権の消滅している楽曲も含めて利用されている全ての楽曲を入力してください。  
(※は必須項目です。)

※ J-WID Master および J-ARIA を利用して楽曲情報を取り込む際は、作品名・作(訳)詞者名・作(編)曲者名等が誤っていないか(お手元の情報と一致しているか)をご確認のうえ、取り込んでいただきますようお願いいたします。  
※ J-WID Master および J-ARIA にお手元の情報と一致している作品が見当たらないとき、または特定できないときは、備考欄の「J-WID Master にない」にチェックして、作品名、作(訳)詞者名、作(編)曲者名を直接入力してください。  
※ J-WID Master および J-ARIA からの情報取込中にタイムアウトになると、それまでに入力した内容が無効になってしまいますのでご注意ください。

J-WID Master 検索 J-WID Master 利用方法  
※「J-WID Master 検索」ボタンを押下すると、「J-WID Master (作品検索サービス)」の作品情報検索画面が別ウィンドウで開きます。

**J-WID Master 取込**  
※「J-WID Master 取込」ボタンを押下すると、「J-WID Master (作品検索サービス)」で選択した作品情報が J-RAPP に取り込まれます。

J-ARIA 検索 J-ARIA 利用方法  
※「J-ARIA 検索」ボタンを押下すると、「J-ARIA (映像コンテンツDBシステム)」の作品情報検索画面が別ウィンドウで開きます。

楽曲登録・変更権

映像ソフトタイトル 第二回 定期演奏会

挿入箇所 1 曲目(挿入)

作品名 例: 大きな川  
※外国曲の場合は、原則として原題を入力して下さい。  
※同一楽曲であっても利用形態(VM区分)が異なる場合は別曲扱いとなりますので、別\*に入力して下さい。

作(訳)詞者名 例: 山田次郎/NANCY ※訳詞者は( )で囲んでください。  
※複数入力する場合は、/で区切って入力して下さい。  
※外国人はアルファベット表記で入力して下さい。  
例: 山田花子/John Smith ※編曲者は( )で囲んでください。

インターネット 100%

⑤ J-RAPP の「映像楽曲情報の入力」に戻り、「J-WID Master 取込」( **J-WID Master 取込** ) を  
押します。

※J-WID MasterおよびJ-ARIAを利用して楽曲情報を取り込む際は、作品名・作(訳)詞者名・作(編)曲者名等が誤っていないか(お手元の情報と一致しているか)をご確認のうえ、取り込んでいただきますようお願いいたします。

※J-WID MasterおよびJ-ARIAにお手元の情報と一致している作品が見当たらないとき、または特定できないときは、備考欄の「J-WID Master[なし]」にチェックして、作品名、作(訳)詞者名、作(編)曲者名を直接入力してください。

※J-WID MasterおよびJ-ARIAからの情報取込中にタイムアウトになると、それまでに入力した内容が無効になってしまいますのでご注意ください。

#### J-WID Master検索

J-WID Master利用方法

※「J-WID Master検索」ボタンを押下すると、『J-WID Master(作品検索サービス)』の作品情報検索画面が別ウィンドウで開きます。

#### J-WID Master取込

※「J-WID Master取込」ボタンを押下すると、『J-WID Master(作品検索サービス)』で選択した作品情報がJ-RAPPに取り込めます。

#### J-ARIA検索

J-ARIA利用方法

※「J-ARIA検索」ボタンを押下すると、『J-ARIA(映像コンテンツDBシステム)』の作品情報検索画面が別ウィンドウで開きます。

楽曲登録・変更欄

映像ソフトタイトル	第二回 定期演奏会
挿入箇所	曲目に挿入
作品名	SYMPHONETTA /ORIGINAL/
作(訳)詞者名	
作(編)曲者名	JANACEK LEOS (PROTECTED SHARES)
作品コード	OS785001
収録時間	<input type="text"/> 分 <input type="text"/> 秒 半角数字で入力して下さい。 ※裏面に映像ソフトに収録する時間を入力してください。 ※インタラクティブ性が有るソフトの場合は、各音楽データの最初から最後までを1回(1ループ)再生するのに要する時間を入力して下さい。
原盤製作地(国)	国内(Local)
利用形態(IVM)	選択してください
	J-WID Masterにない楽曲の場合はチェックしてください。 <input type="checkbox"/> J-WID Masterにない 外国曲の権利者から同意を得ている場合はチェックし、以下の項目を必ず入力してください。

→作品ワークスペースで並べた順に1曲ずつ楽曲が取り込まれます。

⑥ 各楽曲の申請に必要な情報(利用形態・収録時間等)を入力して、「楽曲の登録・確定」(楽曲の登録・確定)を押します。

⑦ 2曲目以降の楽曲は⑤、⑥の操作を繰り返して登録します。

⑧ 楽曲の取込、入力がすべて終わりましたら、登録確認画面に進み、内容を確認し、「申請完了」(申請完了)を押します。