

2011年 JASRAC賞



国内作品分配額第1位 「残酷な天使のテーゼ」

作詞者 及川 眠子
作曲者 佐藤 英敏
音楽出版者 (株)テレビ東京ミュージック



同2位 「Butterfly」

作詞者 木村 カエラ
作曲者 末光 篤
音楽出版者 (株)ソニー・ミュージックアーティスツ



同3位 「また君に恋してる」

作詞者 松井 五郎
作曲者 森 正明
音楽出版者 (株)日音



国際賞 「バーバパパ世界をまわる」

作曲者 神尾 憲一
音楽出版者 (有)ライトリンク・ミュージック



外国作品賞 「ALL YOU NEED IS LOVE」

作詞者・作曲者	JOHN WINSTON LENNON
作詞者・作曲者	PAUL JAMES McCARTNEY
オリジナルパブリッシャー	NORTHERN SONGS LTD
オリジナルパブリッシャー	MACLEN MUSIC LTD
サブパブリッシャー	(株)ソニー・ミュージックパブリッシング

2011年JASRAC賞が決まりました

JASRAC賞は、その前年度におけるJASRACの著作物使用料の分配額が多かった国内の上位3作品に「金賞」「銀賞」「銅賞」を、海外の著作権管理団体からの入金が最も多かった国内作品に「国際賞」を、分配額第1位の外国作品に「外国作品賞」を贈り、それぞれの著作者と音楽出版者の功績と栄誉を称え、顕彰するものです。

第29回となる今年のJASRAC賞は、及川眠子さんが作詞、佐藤英敏さんが作曲を手掛けた『残酷な天使のテーゼ』が「金賞」を受賞しました。同作品は、JASRACの2010年度分配において、ビデオグラム部門第2位、カラオケ部門第5位など各分野で上位にランクインし、昨年のJASRAC賞「銅賞」に続き、2年連続のJASRAC賞受賞となりました。

また、「国際賞」は『バーバパパ世界をまわる』が初受賞。「外国作品賞」は、『ALL YOU NEED IS LOVE』が、昨年に続き2年連続、通算3回目となる受賞を果たしました。

国内作品 ベスト10

	作品 (アーティスト)	作詞者	作曲者	音楽出版者
1	残酷な天使のテーゼ (高橋洋子)	及川 眠子	佐藤 英敏	(株)テレビ東京ミュージック
2	Butterfly (木村カエラ)	木村 カエラ	末光 篤	(株)ソニー・ミュージックアーティスツ
3	また君に恋してる (ビリー・バンバン、坂本冬美)	松井 五郎	森 正明	(株)日音
4	ふたつの唇 (EXILE)	松尾 潔	Jin Nakamura	(株)フジパシフィック音楽出版
5	キセキ (GReeeN)	GReeeN		(株)日音
6	春夏秋冬 (Hilcrhyme)	TOC	DJ KATSU	(株)日音
7	若いってすばらしい (槇みちる)	安井 かずみ	宮川 泰	渡辺音楽出版(株)
8	Someday (EXILE)	ATSUSHI	Miwa Furuse	エイベックス・エンタテインメント(株)
9	YELL (いきものがかり)	水野 良樹		(株)NHK出版
10	ゲバゲバ90分！テーマ	-----	宮川 泰	日本テレビ音楽(株)

■人気アニメの主題歌が遂に1位(金賞)に

1位(金賞)に輝いた『残酷な天使のテーゼ』は、アニメ「新世纪エヴァンゲリオン」の主題歌として1995年に発表され、発表から15年以上経過した現在でも、パチンコ・パチスロ機、ゲーム、カラオケ等多くの分野で利用されています。

近年のJASRAC賞では、2008年に7位、2009年に8位、2010年に3位(銅賞)と、ここ数年は常に上位にランクインし、今回遂に1位となりました。発表後15年以上経過している作品が金賞を受賞するのは、JASRAC賞の歴史上初めてのことです。

また、この作品と同じく「新世纪エヴァンゲリオン」の中で利用されている楽曲では、『魂のルフラン』が12位、『エヴァンゲリオンBGM』が13位に入っています、アニメの根強い人気がわかります。

■結婚式の新たな定番曲が誕生!?

2位(銀賞)の『Butterfly』は、木村カエラさんが、結婚する親友のために作詞した作品で、結婚情報誌のCM曲に起用され話題になりました。2009年6月に配信限定シングルとして発表して以降、ロングヒットを記録し、結婚式場でも多く利用されたことがJASRACのデータからわかります。また、昨年金賞を受賞し、今年は5位に入った『キセキ』も結婚式場で多く利用されました。

結婚式の定番曲はたくさんありますが、この2曲もその仲間入りをしたと言えるのではないでしょうか。永遠の愛を誓ったカップルの思い出の曲として、これから多くの人々の心に残り続けることでしょう。

■酒造メーカーのテレビCMでお馴染み!

往年の名曲も2曲ランクイン

3位(銅賞)『また君に恋してる』、7位『若いってすばらしい』、10位『ゲバゲバ90分！テーマ』は、いずれも酒造メーカーのテレビCMとしてお馴染みの作品です。

『また君に恋してる』は、中高年層だけではなく若年層の女性から多くの人気を集め、カラオケの分野で1位となりました。

また、『若いってすばらしい』『ゲバゲバ90分！テーマ』は、どちらも宮川泰さんが作曲を手掛け、1960年代後半に発表された作品です。中高年の皆さんにとっては懐かしく、若年層の皆さんにとって新鮮な宮川メロディーは、発表から40年以上経過した現在でも決して色あせることはありません。

■今年も強かったEXILE！トップ20に3曲ランクイン

近年、JASRACの分配上位に必ずランクインしているEXILE。今回も『ふたつの唇』が4位、『Someday』が8位、『FIREWORKS』が20位と、20位内に3作品ランクインしました。

EXILEは、2009年12月に発売したアルバム「愛すべき未来へ」がミリオンセールスを記録したほか、多くの作品がテレビドラマの主題歌やCM曲に起用されるなど、その勢いは留まるこことを知りません。

『ふたつの唇』は、近年のJASRAC賞の常連、松尾潔さんとJin Nakamuraさんのコンビによる作品です。

外国入金 国内作品 ベスト10

順位	作品	作曲者	音楽出版者
1	バーバパパ世界をまわる	神尾 憲一	(有)ライトリンク・ミュージック
2	ドラゴンボールZ BGM(TV)	菊池 俊輔	(株)フジパシフィック音楽出版
3	KAMEN RIDER DRAGON KNIGHT BGM	FUMIO SEBATA	(有)アステア
4	NTV系アニメ「MONSTER」BGM	葩島 邦明	日本テレビ音楽(株)
5	ポケットモンスター BGM	宮崎 慎二	(株)テレビ東京ミュージック
6	NARUTO BGM	増田 俊郎	(株)テレビ東京ミュージック
7	赤毛のアンBGM	毛利 蔵人	日本アニメ音楽出版(株)
8	「ドラえもん」BGM	菊池 俊輔	(株)テレビ朝日ミュージック
9	OBAN STAR-RACERS BGM	岩崎 琢	(株)ランティス
10	「聖闘士星矢」BGM	横山 青児	(株)テレビ朝日ミュージック

■フランス生まれのバーバパパが初受賞！

1970年代に当時パリに住んでいた2人の作家により制作されたバーバパパ。絵本やアニメ、キャラクターグッズなどを通して、現在でも幅広い世代の人々に親しまれています。「バーバパパ世界をまわる」は、1999年に日本で制作され、昨年度はヨーロッパ各地の著作権管理団体から入金がありました。

外国作品 ベスト10

1	ALL YOU NEED IS LOVE	O.A.&O.C.	JOHN WINSTON LENNON / PAUL JAMES McCARTNEY
		O.P.	NORTHERN SONGS LTD / MACLEN MUSIC LTD
		S.P.	(株)ソニー・ミュージックパブリッシング
2	BITTERSWEET SAMBA	O.A.&O.C.	SOL LAKE
		O.P.	ALMO MUSIC CORPORATION
		S.P.	ユニバーサル・ミュージック・パブリッシング(同) / (株)シンコーミュージック・エンタテイメント
3	TOP OF THE WORLD	O.A.&O.C.	RICHARD LYNN CARPENTER / JOHN BETTIS
		O.P.	HAMMER AND NAILS MUSIC
		S.P.	ユニバーサル・ミュージック・パブリッシング(同) / (株)シンコーミュージック・エンタテイメント
4	THE LOCO MOTION	O.A.&O.C.	GERRY GOFFIN / CAROLE KING
		O.P.	SCREEN GEMS EMI MUSIC INC
		S.P.	イーエムアイ音楽出版(株)
		訳詞	あらかは ひろし / 音羽 たかし
5	BABY ELEPHANT WALK /INST/ (邦題「子象の行進」)	O.C.	HENRY NICOLA MANCINI
		O.P.	SONY ATV HARMONY
		S.P.	(株)日音
6	OH PRETTY WOMAN	O.A.&O.C.	BILL DEES / ROY ORBISON
		O.P.	SONY/ATV ACUFF ROSE MUSIC / BARBARA ORBISON MUSIC COMPANY / ROY ORBISON MUSIC COMPANY
		S.P.	(株)ソニー・ミュージックパブリッシング / (株)フジパシフィック音楽出版
7	BORN TO BE WILD	O.A.&O.C.	MARS BONFIRE
		O.P.	MANITOU MUSIC CANADA A DIV OF MCA CANADA LTD
		S.P.	ユニバーサル・ミュージック・パブリッシング(同) / (株)ミュージック・セールス
8	NEL BLU , DIPINTO DI BLU (副題「VOLARE」)	O.A.&O.C.	DOMENICO MODUGNO
		O.A.	FRANCESCO MIGLIACCI
		O.P.	EDIZIONI CURCI S.R.L.
		S.P.	(株)フジパシフィック音楽出版
9	JOY TO THE WORLD	O.A.&O.C.	HOYT WAYNE AXTON
		O.P.	LADY JANE MUSIC
		S.P.	ユニバーサル・ミュージック・パブリッシング(同) / (株)シンコーミュージック・エンタテイメント
10	SHALL WE DANCE	O.A.	OSCAR HAMMERSTEIN II
		O.C.	RICHARD RODGERS
		O.P.	WILLIAMSON MUSIC COMPANY
		S.P.	(株)フジパシフィック音楽出版 / (株)ヤマハミュージックパブリッシング

※ O.A.=作詞者 O.C.=作曲者 O.P.=オリジナルパブリッシャー S.P.=サブパブリッシャー

■作品を聴けば、CMが浮かぶ！各種CM曲が勢揃い

今年もテレビCMで多く利用された作品が上位を占めました。携帯電話やビール、自動車、化粧品など利用されたCMは様々ですが、商品イメージを高める力を持った往年の名曲は、どの作品もCM曲として大人気です！

1位の「ALL YOU NEED IS LOVE」は、携帯電話メーカーのCMに起用され、昨年に続き2年連続、通算3回目の受賞となりました。

※オノ・ヨーコさんからメッセージが寄せられています。

インタラクティブ配信 ベスト10

	作品 (アーティスト)	作詞者	作曲者
1	Butterfly (木村カエラ)	木村 カエラ	末光 篤
2	春夏秋冬 (Hilcrhyme)	TOC	DJ KATSU
3	ふたつの唇 (EXILE)	松尾 潔	Jin Nakamura
4	イチブゼンブ (B'z)	稻葉 浩志	松本 孝弘
5	もつと… (西野カナ)	西野 カナ	Giorgio Cancemi
6	会いたくて 会いたくて (西野カナ)	西野 カナ GIORGIO 13	Giorgio Cancemi
7	また君に恋してる (ビリー・バンバン、坂本冬美)	松井 五郎	森 正明
8	Best Friend (西野カナ)	西野 カナ	Giorgio Cancemi
9	YELL (いきものがかり)	水野 良樹	
10	Dear… (西野カナ)	西野 カナ	小倉 しんこう Giorgio Cancemi

インタラクティブ配信ベスト10のうち、5作品が国内作品ベスト10にもランクインするという結果となりました。そんな中、国内作品ベスト10には入りませんでしたが、インタラクティブ配信の分野で4曲※がベスト10入りした西野カナさん。「携帯世代の歌姫」と呼ばれている実力を発揮しました。

※4曲すべての楽曲に携わっているGiorgio CancemiさんのインタビューをJASRACのHPコンテンツ「音人(おとびと)工房」で公開中です。

カラオケ ベスト10

	作品 (アーティスト)	作詞者	作曲者
1	また君に恋してる (ビリー・バンバン、坂本冬美)	松井 五郎	森 正明
2	キセキ (GReeeN)	GReeeN	
3	ハナミズキ (一青窈)	一青 窓	マシコ タツロウ
4	愛のままで… (秋元順子)	花岡 優平	
5	残酷な天使のテーゼ (高橋洋子)	及川 眠子	佐藤 英敏
6	天城越え (石川さゆり)	吉岡 治	弦 哲也
7	おしろい花 (五木ひろし)	たか たかし	木村 好夫
8	居酒屋 (五木ひろし・木の実ナナ)	阿久 悠	大野 克夫
9	春夏秋冬 (Hilcrhyme)	TOC	DJ KATSU
10	時の流れに身をまかせ (テレサ・テン)	荒木 とよひさ	三木 たかし

酒造メーカーのCMや坂本冬美さんのカバーで話題になつた『また君に恋してる』が第1位に輝きました。インタラクティブ配信の分野でもダウンロード数が100万を超えて、7位に入っています。中高年の方々だけでなく若年層からの支持も強かつたことがわかりますね。まさに老若男女問わず親しみを持って歌われた作品です。

録音 ベスト10

	作品 (アーティスト)	作詞者	作曲者
1	アンパンマンのマーチ (ドリーミング)	やなせ・たかし	三木 たかし
2	Monster (嵐)	Sean-D UNITe	CHI-MEY
3	Trouble Maker (嵐)	H. Suzuki	Masashi Ohtsuki
4	未来惑星 (いきものがかり)		吉岡 聖恵
5	YELL (いきものがかり)		水野 良樹
6	川の流れのように (美空ひばり)	秋元 康	見岳 章
7	ありがとう (いきものがかり)		水野 良樹
8	1992*4##111 (嵐)	二宮 和也	二宮 和也
9	また君に恋してる (ビリー・バンバン、坂本冬美)	松井 五郎	森 正明
10	ノスタルジア (いきものがかり)		水野 良樹

ミリオンセールスを記録した嵐といきものがかりのアルバムに収録されている作品が大半を占めるなか、1位は『アンパンマンのマーチ』でした。

同曲は、発表後20年以上経過している作品ですが、現在でもおもちゃ用のICチップで多く利用されるなど、録音分野のロングヒット作品となっています。また、東日本大震災の発生後には、被災地を元気づける作品として、各ラジオ局にリクエストが殺到したことも話題になりました。

いつの時代も元気と勇気を与えてくれるアンパンマンは、子どもから大人まで幅広い世代に愛され続けるヒーローです。