

映画の規定適用に関する補足

劇場用映画以外に、楽曲の録音や上映について「映画」の規定を適用するコンテンツに関し、補足いたします。

プロジェクションマッピングについて

平面のスクリーンではなく、建築物など立体的な物に、映像が形状と重なり合うよう映写する「プロジェクションマッピング」についても、それ自体を作品として鑑賞させるもの(例:東京駅やシンデレラ城に映写する作品など)への録音、上映であれば、「映画」の規定を適用します。

イベント演出の一部とするなど、それ自体の映写だけでは鑑賞の対象として完成しない場合（アーティストのライブパフォーマンス、演劇の舞台演出など）は除きます。

なお、イベント演出の一部としてプロジェクションマッピングを製作する場合は、当該イベントにおける他の音楽利用に含めたお手続きが必要です。詳細は、[イベントの開催地を管轄する各支部](#)へお問い合わせください。

映画コンクールに応募するために製作した映像作品について

コンクールへの応募作品など、制作の段階で、劇場で上映することが決まっていない映像作品に当協会管理楽曲を録音する場合は、「映画録音」ではなく、「[ビデオグラム録音](#)」の手続きをいただくこととなります。

コンクールで入賞するなど、製作後に、劇場での継続的な上映が決まった場合などは、改めて「映画」の規定に基づき、「映画録音」「映画上映」の手続きをお取りいただくことも可能です。

お手続きについて、ご不明な点等ございましたら、[複製部 広告・ゲーム・映画課](#)までお問合せください。

J-WID の見方について

「プロジェクションマッピング」などで音楽を利用される際は、事前に、

「JASRAC 作品データベース検索 **J-WID**」で、ご利用予定楽曲の権利関係をお調べください。

・J-WID : <https://www.jasrac.or.jp/j-wid.html>

作品タイトル、著作者名、アーティスト名などから作品の検索が可能で、その楽曲の管理委託範囲などを確認いただくことができます。

検索結果の **詳細** をクリックすると、作品詳細画面が表示されます。

内外	作品コード	作品タイトル	著作者名	アーティスト名	
内	765-3460-0	アイドル	AYASE	YOASOBI	詳細

映画録音（日本映画の製作）

管理状況欄、複製「映画」をクリックすると管理状況を確認することができます。

（映画録音 JASRAC 管理の例）

管理状況(利用分野) ⓘ

演奏 演奏会等 上映/BGM 社交場/ほか

複製 録音 出版 貸与 ビデオ **映画**

複合 放送 配信 通カラ

広告 CM送録 映録 録音 ビデオ 出版

ゲーム 録音 ビデオ

映画
劇場用映画への録音

複製 録音 出版 貸与 ビデオ 映画

(映画録音 JASRAC 非管理の例)

管理状況(利用分野) ⓘ

演奏 演奏会等 上映/BGM 社交場/カラオケ

複製 録音 出版 貸与 ビデオ **映画**

複合 放送 配信 通カラ

広告 CM送録 映録 録音 ビデオ 出版

ゲーム 録音 ビデオ

映画
劇場用映画への録音

複製 録音 出版 貸与 ビデオ **映画**

映画 この利用分野は、JASRACでは著作権を管理しておりません。

管理状況詳細 **映画** ⓘ

著作者/出版者情報				管理情報	
No.	著作者/出版者 ⓘ	識別 ⓘ	契約 ⓘ	所属団体 ⓘ	特記 ⓘ
1	あの	作詞			
2	真部 脩一	作詞			
3	真部 脩一	作曲			
4	トイズファクトリー 第三事業部	出版者		JASRAC	<input checked="" type="checkbox"/>

映画上映（日本映画の上映/外国映画の上映）

管理状況欄、演奏「上映/BGM」をクリックすると管理状況を確認することができます。

管理状況(利用分野) ⓘ

演奏 **演奏会等** 上映/BGM 社交場/カラオケ

複製 録音 出版 貸与 ビデオ 映画

複合 放送 配信 通カラ

広告 CM送録 映録 録音 ビデオ 出版

ゲーム 録音 ビデオ

管理状況(利用分野) ⓘ

上映/BGM
映画上映、ビデオ上映、各種施設でのBGM
(背景音楽)

演奏 **演奏会等** 上映/BGM 社交場/カラオケ

上映/BGM この利用分野は、JASRACが著作権を管理しています。



管理状況詳細 上映/BGM

著作者/出版者情報			管理情報		
No.	著作者/出版者 ⓘ	識別 ⓘ	契約 ⓘ	所属団体 ⓘ	特記 ⓘ
1	AYASE	作詞			
2	AYASE	作曲			
3	ソニー・ミュージックパブリッシング	出版者		JASRAC	

管理状況の確認方法

管理状況の表記については[こちら](#)をご確認ください。

	この利用分野は、JASRACが著作権を管理しています。
	この利用分野は、JASRACが一部の著作権を管理しています。
	この利用分野は、JASRACでは著作権を管理しておりません。
	この利用分野は、あらかじめJASRACにお問い合わせください。

映画での音楽利用について、各利用分野の管理状況が  または  の場合、その利用分野において JASRAC へご申請が必要な楽曲となります。



は JASRAC で管理していない利用となりますので、権利者にご確認ください。



はお手数ですが、[複製部 広告・ゲーム・映画課](#)までお問合せください。